
第二屆海峽兩岸青年學者符號學工作坊

The Second Across-the-Straits Semiotics Workshop

“符號與記憶”

“Sign and Memory”

主辦單位：

臺灣大學文學院外國語文學系暨研究所

復旦大學中國語言文學系比較文學與世界文學教研室

時間：2013年11月15日

地點：臺北市羅斯福路4段1號

臺灣大學圖書館418會議室

二〇一三年十一月十五日（星期五）	
場次/時間	活動項目及參與人員
09:00—09:10	開幕 張漢良（復旦大學 / 臺灣大學）、蔡秀枝（臺灣大學）
上午第 1-2 場	主持人：蔡秀枝（臺灣大學） 討論人：蔡仁傑（銘傳大學）、徐金雲（台灣交通大學）
【第一場】 9:10—09:50	主講人：郭西安（上海師範大學） 講題：追憶 / 重構「作者」——西漢「孔子作《春秋》」說的修辭實踐
09:50—10:30	主講人：蘇文伶（輔仁大學） 講題：呂格爾(Paul Ricoeur)與德希達(Jacques Derrida)論遺忘
10:30—10:40	休息
【第二場】 10:40—11:20	主講人：張逸群（臺灣大學） 講題：夢 / 魘三十年——德希達(Jacques Derrida)與德沃金(Ronald Dworkin) 的法律符號與殘存記憶
11:20—12:00	主講人：韓 蕾（復旦大學） 講題： 記憶、想像與文學符號——羅蘭·巴爾特 (Roland Barthes) 對中國和日本的「反射式」書寫
12:00—14:00	午餐休息
下午第 3 場 【第三場】	主持人：張漢良（復旦大學 / 臺灣大學） 討論人：蔡仁傑（銘傳大學）、徐金雲（台灣交通大學）
14:00—14:40	主講人：吳碩禹（臺灣師範大學） 講題： 從對話結構與文本記憶談「翻譯詩學」
14:40—15:20	主講人：梁 瑤（復旦大學） 講題： 符號與記憶——淺析《聊齋志異》的夢境與幻象
15:20—16:00	主講人：李先達（臺灣大學） 講題： 敘事聚焦轉換原理——從〈王考〉的追憶開始
16:00—16:30	綜合討論 / 閉幕