

女性地位与性别符号

曲阜市文广新局 肖新平

摘要：本文对从符号学角度对女性的历史地位的形成进行了分析，同时对社会性别被社会广泛接受的根源及其消解的趋势进行了思考，并指出女性之所以未能取得与男性同样的历史地位很大程度上源于性别符号的桎梏以及由此导致的种种禁忌。作为能指的自然性别被刻意混淆并演化为社会性别，进一步造成性别刻板印象的根深蒂固，最终导致女性提升自身地位与实现自我的无路可走。

关键词：女性地位 性别符号 自然性别 社会性别 刻板印象

近代以来随着女权运动的深入，中外女性地位得到明显提升，但女性作为领导者还存在人数少、领域少、机会少、权力少、地位轻、层次低、历史短、发展难等问题，女性自身的潜力与价值未能很好地实现，这一现象普遍且根深蒂固。相比男性，女性还主要处于从属与第二性的地位。据新加坡国立大学李光耀公共政策学院和总部设在纽约的亚洲协会 2012 年的一项研究，我国在单位能够晋升到高级职位的男女比例为 5:1。而 2012 年在世界经济论坛的性别平等指数排名上，我国从 2008 年的 57 位下降到了 69 位；脸谱网站首席运营官谢里尔·桑德伯格也指出过去 10 年中国、美国和其他地方女性在领导层中的地位一直没有取得进展。ⁱ“在中国，性别平等仍然很遥远。中国女性的影响很小，并且仅限于某些特定领域，例如教育和卫生等。”ⁱⁱ“女性现实的地位与处境已与时代的发展与女性自身的实力很不相称。女性几千年来未能成为与男性并驾齐驱的主要根源何在？本文主要从符号学的角度进行分析与解读。

法国著名女性学者波伏娃说女人不是天生的，而是被造成的。笔者进一步发现社会主要通过女性自然性别大做文章而造就了今日处境与形态的女性。性别作为一种符号，有两种含义，自然性别（生理性别）与社会性别。自然性别指两性在生理方面的差异，是男女的生理性别，是与生俱来、基本不会改变的。社会性别则是“社会文化所建构的男性或女性的全体特征与行为方式，以及建构这些群体特征与行为方式的关系体系和权力机制。”ⁱⁱⁱ“性别刻板印象则是“对人的生物属性、心理特质和角色行为的较为固定的看法、期望和要求。有可能夸大或歪曲实际存在的性别差异，形成性别偏见。”^{iv}从符号学的观点来看自然性别可以看做能指，而社会性别则可视作所指。能指与所指之间是一种象征关系，这种关系仅建立在社会约定的基础之上。

生为自然性别的女性，后天却被社会造就成为社会性别视角下的女性，成为实质意义上处于从属地位的第二性。由于女性体质与体力上的弱势，建立在男尊女卑基础上的古代农业社会，在文化制度、思想观念、家规习俗、法律规约等各方面对女性加以限制，外在的客观环境对女性自我发展与价值实现形成种种枷锁与阻挠，使得女性驯服而甘心的安于现状、笃信社会的规约。只因“自然性别”这一点就把女性排除在一切社会事务之外，并煞有介事的制定了所谓的妇道、女戒与礼法纲常等规训，堂而皇之的抹杀与剥夺了她们参与历史与社会的各项资格与权力，扼杀了女性自身固有的平等与自我意识。因为你生为女人（生理性别），你就应生儿育女、操持家务、成为贤妻良母好儿媳（社会性别与职责），所以一切社会事务你都没有资格与必要——却不论你是否有能力有欲求。而且千方百计强化女性的自然性别特质与意识从而对女性加以限制，把女性阻挡在社会主导者的门外。如隆胸、束腰、缠足、长发、首饰等，同时将这些特征人为社会化进而形成所谓的性别刻板印象与性别歧视，如头发长见识短，甚至把社会性别的内容也混淆为自然性别的特质，如性别刻板印象中男性坚强而女性爱哭，事实上有的小男孩很爱哭，小女孩却很坚强。这一切使得女性安分守己、满足现

状，也就没有什么成就动机，也自认为是第二性，生来就该遵从与被领导，如笼中之鸟失去自由和飞翔的空间与本领而浑然不觉还自得其乐。

社会性别之所以被广泛接受主要源于性别刻板印象的形成，而这一印象之所以能够建立并固化就在于其与女性的生理性别有关。社会性别是对生理性别故意曲用的结果。女性生理性别的特质及其造成的弱势倾向给了性别刻板印象以可乘之机与借口幌子。男权社会正是以女性生理性别这一性别符号的能指为依托，特意夸大、误用、滥用、延伸、混淆这一性别特质为所指的社会性别，与此同时偷换概念、把或然当必然，人为强化性别刻板印象，进而形成所谓的社会性别这一现实社会的性别符号所指，如德里达所言，“符号不是能指和所指形成的统一体，而是诸符号间复杂的相互作用的产物。能指不仅并非直接与所指相对应，而且它们彼此之间也无固定的区别，能指不断地变成所指，反之亦然”。⁴“社会性别”一词在思想观念、文化习俗等各方面掩盖了男女本应平等的事实，麻痹了女性的自我意识与能力，从而使对女性的压制得以顺理成章、天经地义！所以男权社会以生理/自然性别为压制女性发展的有效甚至万能的器具对女性加以全方位的限制与歧视，导致男女平等一系列的思想、心理、精神、人格的障碍——男尊女卑，主体意识、平等意识缺乏，无法健康、独立、充分的发展与成长，说到底是以社会性别为基础的思想文化观念通过自然性别这一介质而内化于心形成桎梏与集体无意识的历史性遗传，从而阻碍了女性地位的天然性。自然性别是无所谓平等与否的，而原本就不应拿性别论英雄、评短长、辨优劣的，所以社会性别本就不应存在。

社会性别一词的出现作为分析方法解释了很多现象与问题，但它的存在也带来很多问题。**社会性别下女性难以实现女性应有的平等地位与发展权益。**“只要女人还希望做一个女人，她的独立地位便会引起自卑情结；另一方面，她的女性气质还会使她对她的职业前程产生怀疑。”“由于这种失败主义，女人很容易满足于中等成功，她不敢把目标定得太高。她以敷衍态度从事职业，所以很快就会对她的抱负加以限制。在她看来，她能自谋生计就算够可以的了。”⁵这里体现的是社会性别与作为独立个体人的冲突，严重阻碍了女性地位的成长。

另外，同样的所谓女性特质有的人论证为优势，而有的则论证为发展的障碍，如有的说女性缺乏创新、自信，不善冒险与应对危机，而有的论证则相反。说优势在于肯定女性生理特质，而说障碍则是社会性别视角下的分析，而肯定女性特质又有认同性别刻板印象的嫌疑，因而肯定性别特质与风格与反对性别刻板印象产生冲突，所以只有消解社会性别这一概念才能走出这种冲突。还有的论证为女性的优势却不独女性所有，如亲和力、忍耐力、较强的沟通能力等，这也与社会性别有关，其实这是很难区分性别的。有的优势只是提供的客观条件而已。

女性还面临着风格困境：如果女性像男人一样行事与风格就被说成不像个女人，而显示女性特质又被怀疑不能胜任，而这都是社会性别期待所致。女性领导面临“美丽悖论”，希望她们美丽又担心美丽分神；“人们在评价一个女人的价值时，很大程度上是取决于她的外貌，但是通常人们会把男性的成功归结于权力，金钱和智商。”⁶这都体现了评价上的双重标准：生理特征与社会特征。“女性工作越成功越不被喜欢”不是因为生理性别而是因为她们违背了社会性别的期待视野——女人就该在家呆着。女强人与女性化男人都是用自然性别来区分社会性别的，这种说法本身就矛盾。欲加之罪，何患无辞，社会性别犹如“第二十二条军规”阻止着女性的发展。社会性别早应废止！

社会性别消解之必然。社会性别的消解是大势所趋，它是一个历史产物也终将成为历史。社会性别承载着男尊女卑社会所有的思想观念与价值评判，也是导致女性地位弱势现状的根源。彻底实现女性地位必须消解社会性别的桎梏，尤其所谓的性别特质。只有消除社会性别，才能真正改变传统思想观念不合理的存在，才会有真正的女性解放、男女平等。而社会的中性化或者性别无意识正在日益冲击与消解着社会性别带来的价值观念、思维定式从而改变着社会面貌。解构主义从理论上对传统的价值观念与性别中心论进行了消解；管理领域日益呈

现柔性化与多元化的管理改变着一贯的男性的专制；中小学女生普遍各方面强于男生，以致有人提出男性的衰弱，甚至建议采取措施保持所谓男生的“特征”，因为传统对于男性性格与行为的期待受挫，而实际上还是对性别刻板印象的认可与期待，只有打破这种期待心理才会有真正的两性平等、健康发展；当今人们的穿着与行为日趋中性化，这通过挑战传统的社会性别特征期待而对之进行消解，如超女的中性形象，男性的首饰与长发，而单身则是对女人的天职是生儿育女的家庭天使的消解，同性恋亦可视为对传统婚姻家庭观念的一种反驳与消解。很多现象看似不伦不类、不男不女，其实是社会发展的趋势，是社会进步的痕迹，是人为无法阻挡与改变的潮流，需要的是适应与接受。这些都在消解着传统社会建立的男性中心的社会性别含义。

未来的趋势是性别只是一个标识，犹如单眼皮与双眼皮的区分，是自然性别的区分而不再承载什么社会性别的意义，而谈论男女则是在一般的人的意义上。

-
- i 《中国仍在争论女性应否就业》2013年9月16日《参考消息》。
 - ii 《中国女性仍在争取地位》，2013年10月7日《大西洋月刊》
 - iii 蒋 莱. 女性领导力研究.【D】复旦大学.2010
 - iv 张清娥.社会心理学视角下女性干部领导力的提升策略.领导科学 2010年
 - v 胡经之、王岳川《文艺学美学方法论》，北京大学出版社，1994年，第268页。
 - vi 波伏娃《第二性》，陶铁柱译，中国书籍出版社，1998年，第792、794页。
 - vii 《为什么女性领导者会面临“美丽悖论”》2013年9月29日中国妇女研究网